



©Atsunobu Kohira, Courtesy of Yumiko Chiba Associates

小平篤乃生 Vanitas

会期：2015年7月17日（金） - 8月29日（土）

会場：Yumiko Chiba Associates viewing room shinjuku

〒160-0023 東京都新宿区西新宿 4-32-6 パークグレース新宿#206

営業時間：12:00-19:00 定休日：日、月、祝日 夏期休廊：8月9日（日） - 8月17日（月）

オープニングレセプション：7月17日（金）18:00 - 20:00

2015年7月17日（金）より、ユミコチバアソシエイツでは小平篤乃生 個展「Vanitas」を開催致します。

小平篤乃生は、2000年代のパリ国立高等美術大学時代にジュゼッペ・ペノーネ氏に師事し、その後ル・フレノア国立現代アートスタジオでメディアアートを習得、2012年には文化庁海外研修生として音の研究を行い、現在は、パリを拠点にヨーロッパでさまざまなプロジェクトに参加、活動しています。

あらゆるものがデジタル化され、非物質化が加速し現代社会において身体の在り方が問われる今、視覚だけに頼らない、五感の全てを駆使した表現方法を模索し、体感的な場と作品を作り続けている小平にとって、「物質の変化と移ろい」は常に関心を寄せているテーマの一つです。

本展のタイトル“Vanitas”（空虚）は、「人生の儚さの寓意」を表現する16,7世紀フランドルの静物画からの引用ですが、小平は西洋的な観点での「虚無」だけに囚われず、東洋思想の輪廻にも通じる「諸行無常」にまでその解釈を拡張し、“Vanitas”という定義を独自の分析で紐解きます。

本展では、これまで身につけた写真技術と学び取った知識を素材として、生態系の中で物質循環する植物をモチーフに、空間全体を作品と見立てて構成します。

暗い空間の中、設置されたスピーカーから流れる音で揺らめく蜜蝋燭の炎、蜜ろうで固定された植物、蜂の巣枠の中に置かれた写真群、それらの間に観覧者が足を踏み入れ、体験することで作品は完成されます。

本展は、三宿 CAPSULE にて開催される珠寶・小平篤生 二人展「ひらけし時」と同時開催致します。こちらと併せてお越しいただけますと幸いです。



■作家コメント

草木は花を咲かせ未来へ繋ぎ、ミツバチは蜜を貯え冬を越す。
役目を終えた植物は地層にかえり、蜂は新たな花を捜し求める。
この循環から恵みを頂いて僕らは生きている。

Vanitas vanitatum

世界は音や香り、光に満ち溢れている。

果たして、この世を空虚と言い切れるのだろうか。

これらの組織の構成、代謝、歴史、ミクロとマクロの関連性を空間に組み立て、五感を通して問いただしてみたい。

この展覧会を企画するきっかけとなったフランス、フランドル地方のレジデンス ARTU とオーベルニュ地方のレジデンス DRAC、サンジャック・ドゥ・コンポステル学校、EAC Les Roches 友の会、ユミコ_チバアソシエイツの皆さん、そして父と悠の協力に心から感謝します。

小平篤乃生 2015年6月

■同時開催

珠寶・小平篤乃生 二人展「ひらけし時」

会期：2015年7月18日（土） - 8月30日（日）

※土日（12:00-19:00）のみオープン。月 - 金曜日、祝日、休み。夏期休廊日未定

会場：



CAPSULE

東京都世田谷区池尻 2-7-12

<http://www.capsule-gallery.jp/>

■関連イベント

珠寶によるパフォーマンスイベント & レセプションパーティ ～トランペッター川村祐介を迎えて～

2015年7月18日（土）

パフォーマンス：18：45 - 19：15 @三宿 CAPSULE

レセプション：19：30 - @SUNDAY（会場に隣接）

会費：6,000円 ※パフォーマンス観覧、buffet・1ドリンク付

ご予約：event@ycassociates.co.jp（ユミコチバアソシエイツ予約専用アカウント）



■プロフィール

小平 篤乃生 (こひら あつのぶ)

1979 広島生まれ

活動本拠地 パリ(フランス)

- 2008-10 Le Fresnoy, Studio National des Arts contemporains(ル・フレノア国立現代アートスタジオ)卒業(トゥール
コワン, フランス)
- 2000-06 Ecole Nationale Supérieure des Beaux-Arts de Paris(パリ国立高等美術大学)卒業(パリ, フラン
ス)
- 1997-00 Aterlier Chardon Savard(アトリエ・シャルドン・サヴァール服飾学校)卒業(パリ, フランス)
- 1997 Collège du Léman カレッジ・デュ・レマンインターナショナルスクール卒業(ジュネーブ, スイス)

[主な個展]

- 2014 「Espace d'art contemporain Les Roches」ル・シャンボン・シュール・リニオン(フランス)
- 2014 「バーチャル展覧会 Musique de Chambre」ヨーロッパ写真美術館(パリ, フランス)
- 2013 「Ouverture de Bombyx Mori」ヨーロッパ写真美術館(パリ, フランス)
- 2012 「Instrument pour Saint-Louis」クリスタル美術館(サン・ルイ, フランス)
- 2012 「City Sound」広島三越画廊(広島)
- 2011 「Composition rythmique」EPRMNTL 画廊(トゥールズ, フランス)
- 2006 「Sound trap」Espace Lhomond(パリ, フランス)

[主なグループ展]

- 2014 「Condensation」銀座メゾンエルメスフォーラム(東京)
- 2013 「Traversée d' Archipels」ル・アーブル美術大学(ル・アーブル, フランス)
- 2013 「Ce que le sonore fait au visuel」La Bastide du Château de Servières(マルセイユ, フランス)
- 2013 「ニューブランシュ京都」京都市立芸術大学ギャラリー KCUA(京都)
- 2013 「Tacet」ドール美術館(ドール, フランス)
- 2013 「Condensation」パレドトーキョー(パリ, フランス)
- 2013 「Échappée Belle」グランパレ(パリ, フランス)
- 2013 「EXIT-Natures artificielles」La Gare Saint-Sauveur (リース, フランス)
- 2013 「EXIT-Natures artificielles」La Maison des arts de Crèteil (クレティユ, フランス)
- 2013 「EXIT-Natures artificielles」Manège(モーブージュ, フランス)
- 2012 「Kyrielle Cocci(ライブパフォーマンス)」Festival 「Vision」R(アングレム・ポアティエ, フ
ランス)
- 2012 「Kyrielle Cocci(ライブパフォーマンス)」IRL Performance Centre Mercoeur(パリ, フランス)
- 2012 「Immate' riel de projet(curated by Chun-chi Wang)」Bex 画廊(パリ, フランス)
- 2011 「Made in Choi」Atelier choi(パリ, フランス)
- 2011 「Drôle de Temps(curated by Leïla Simon)」Jeune Création 画廊(パリ, フランス)
- 2011 「Regard sur Le Fresnoy」ロンク市役所(ロンク, フランス)
- 2010 「Imaginez maintenant フェスティバル」(トゥールーズ, フランス)
- 2010 「Panorama12」ル・フレノア現代アートスタジオ(トゥールコアン, フランス)
- 2009 「Ososphère フェスティバル」La Laiterie(ストラスブール, フランス)
- 2009 「Panorama11」ル・フレノア現代アートスタジオ(トゥールコアン, フランス)
- 2008 「mission marais」Galerie Schirman & de Beaucè シャルマン&ドゥ・ボセ画廊(パリ, フランス)
- 2008 「Group show」(コルシカ島, フランス)
- 2007 「Wonderland」Galerie Schirman & de Beaucè シャルマン&ドゥ・ボセ画廊(パリ, フランス)
- 2007 「Jeune Création」Bellevilloise (パリ, フランス)
- 2006 「20 e venti(curated by Giuseppe Penone)」(サビーナ, イタリア)
- 2006 「Salon d' art contemporain」La marie de Montrouge(モンルーージュ, フランス)
- 2005 「Group show(curated by Giuseppe Penone)」(アーネム, オランダ)
- 2005 「Première vue (curated by Michel Nuridsany) Passage de Retz (パリ, フランス)

[アーティストレジデンス]

- 2012 エルメス財団アーティストインレジデンス
- 2011 フランシュコンテ地域現代芸術財団(ブザンソン, フランス)
- 2011 Cité Internationale des Arts de Paris(パリ, フランス)
- 2008 Cité Internationale des Arts de Paris(パリ, フランス)

[パブリック・コレクション]

フランシュコンテ地域現代芸術財団

【本展に関するお問合せ】ぜひ貴社にて御紹介くださいますようお願い申し上げます。画像データの御依頼等は下記までご連絡下さい。ユミコチバアソシエイツ 担当：鈴木、宮中
〒160-0023 東京都新宿区西新宿 4-32-6 パークグレース新宿#316 [Tel] 03-6276-6731 [e-mail]
info@ycassociates.co.jp [website] www.ycassociates.co.jp [営業時間] 12:00-19:00 [定休日] 日・月・祝日